

جدول ۱- پیشینه تحقیقات مرتبط با موضوع

پژوهشگر	یافته پژوهش
(Stock & et al., 2018)	تفکر طراحی به منزله سبک شناختی در طراحی
(Brenner & et al., 2016)	تفکر طراحی به معنای مهارت ذهنی، فرایند و ذهنیت
(Avsec & Jagiello, 2021)	۱۹ سازه مهم در سنجش ذهنیت تفکر
(Hunter & et al., 2018)	ارتباط سبک پردازش اطلاعات با تفاوت افراد در مشاهده، تفکر و حل مسئله
محسنی (۱۴۰۰)	فرایند پردازش اطلاعات از طریق منطق، قوانین و راهبردهای اطلاعات
(Dosi & et al., 2018)	مقیاس سنجش ذهنیت تفکر طراحی
(Lee & Kim, 2019)	پردازش اطلاعات روش دریافت، ذخیره سازی، پردازش و انتقال اطلاعات توسط فرد
(Sardjono & Yulieta, 2023)	ویژگی های شخصیتی معماران
(Cardillo & et al., 2017)	دو نظام پردازش اطلاعات براساس نظریه شناختی- تجربه گرایی و تجربه گرایی
(Wrigley & Straker, 2017)	ارتباط تفکر طراحی با توانایی پردازش اطلاعات

جدول ۲. شاخص های دموگرافیک نمونه پژوهش

متغیر	شاخص	فراوانی	درصد فراوانی
سن	۱۹-۲۲	۱۵۸	۶۴
	۲۲-۲۵	۹۰	۳۶
	جمع	۲۴۸	۱۰۰
جنسیت	دختر	۱۳۱	۵۳
	پسر	۱۱۷	۴۷
	جمع	۲۴۸	۱۰۰

جدول ۳. میانگین، انحراف معیار و آماره کجی و کشیدگی متغیرهای پژوهش

متغیرها	میانگین	انحراف معیار	کجی	کشیدگی	آلفای کرونباخ	روایی محتوایی
سبک تجربی	۲۲/۳۸	۳/۰۲	-۰/۵۹	۰/۸۸	۰/۸۸	۰/۶۲
سبک منطقی	۲۱/۴۲	۳/۱۱	-۰/۳۵	-۰/۲۰	۰/۸۱	۰/۶۸
تفکر انتقادی	۷۸/۹۳	۱۰/۷۵	-۰/۸۵	۰/۴۲	۰/۹۱	۰/۵۹
ویژگی شخصیتی برونگرا-درونگرا	۲۷/۲۳	۳/۹۷	-۰/۲۶	۰/۴۵	۰/۷۲	۰/۷۳
ویژگی شخصیتی حسی-شهودی	۲۰/۴۳	۲/۰۱	-۰/۱۳	۰/۲۴	۰/۸۲	۰/۷۰
ویژگی شخصیتی فکری-احساسی	۲۰/۱۲	۱/۹۲	۰/۲۵	۰/۴۳	۰/۷۵	۰/۷۸
ویژگی شخصیتی قضاوتی-ادراکی	۲۴/۵۶	۲/۶۵	-۰/۱۴	-۰/۹۲	۰/۸۳	۰/۸۳
ذهنیت تفکر طراحی	۱۰۵/۲۸	۱۱/۲۸	۰/۵۷	-۰/۱۹	۰/۸۴	۰/۶۷

جدول ۴. ماتریس همبستگی بین متغیرهای پژوهش

متغیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸
۱- سبک تجربی	-							
۲- سبک منطقی	۰/۲۰**	-						
۳- تفکر انتقادی	۰/۳۸**	۰/۳۳**	-					
۴- ویژگی شخصیتی برونگرا-درونگرا	۰/۴۶**	۰/۳۱**	۰/۵۰**	-				
۵- ویژگی شخصیتی حسی-شهودی	۰/۲۹**	۰/۲۷**	۰/۴۳**	۰/۲۸**	-			
۶- ویژگی شخصیتی فکری-احساسی	۰/۱۸**	۰/۴۵**	۰/۳۰**	۰/۳۱**	۰/۱۱	-		
۷- ویژگی شخصیتی قضاوتی-ادراکی	۰/۴۰**	۰/۲۴**	۰/۲۹**	۰/۱۴*	۰/۲۲**	۰/۲۱**	-	
۸- ذهنیت تفکر طراحی	۰/۵۸**	۰/۶۳**	۰/۶۶**	۰/۶۱**	۰/۵۶**	۰/۴۰**	۰/۴۶**	-

**p<۰/۰۱، *p<۰/۰۵

جدول ۵. ضرایب مدل تبیین تفکر طراحی براساس سبک‌های پردازش اطلاعات و تفکر انتقادی با ذهنیت تفکر طراحی با میانجی‌گری ویژگی‌های شخصیتی

مسیر	اثر مستقیم	آماره t	سطح معناداری
اثر سبک تجربی بر ویژگی برونگرا-درونگرا	۰/۲۹	۴/۹۱	۰/۰۰۱
اثر سبک تجربی بر ویژگی حسی-شهودی	۰/۱۴	۲/۱۷	۰/۰۲۷
اثر سبک تجربی بر ویژگی فکری-احساسی	۰/۰۹	۱/۳۸	۰/۰۷۸
اثر سبک تجربی بر ویژگی قضاوتی-ادراکی	۰/۳۴	۵/۱۵	۰/۰۰۱
اثر سبک تجربی بر ذهنیت تفکر طراحی	۰/۳۰	۲۷/۲۳	۰/۰۰۱
اثر سبک منطقی بر ویژگی برونگرا-درونگرا	۰/۱۲	۲/۰۲	۰/۰۴۴
اثر سبک منطقی بر ویژگی حسی-شهودی	۰/۱۱	۱/۷۵	۰/۰۵۶
اثر سبک منطقی بر ویژگی فکری-احساسی	۰/۴۰	۶/۴۴	۰/۰۰۱
اثر سبک منطقی بر ویژگی قضاوتی-ادراکی	۰/۱۴	۲/۲۴	۰/۰۲۲
اثر سبک منطقی بر ذهنیت تفکر طراحی	۰/۲۷	۲۶/۰۳	۰/۰۰۱
اثر تفکر انتقادی بر ویژگی برونگرا-درونگرا	۰/۳۲	۴/۹۸	۰/۰۰۱
اثر تفکر انتقادی بر ویژگی حسی-شهودی	۰/۳۴	۴/۸۳	۰/۰۰۱
اثر تفکر انتقادی بر ویژگی فکری-احساسی	۰/۱۷	۲/۵۳	۰/۰۱۶
اثر تفکر انتقادی بر ویژگی قضاوتی-ادراکی	۰/۲۸	۴/۳۲	۰/۰۰۱
اثر تفکر انتقادی بر ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۵	۱/۲۵	۰/۰۸۴
اثر ویژگی برونگرا-درونگرا بر ذهنیت تفکر طراحی	۰/۳۳	۳۱/۱۴	۰/۰۰۱
اثر ویژگی حسی-شهودی بر ذهنیت فکر طراحی	۰/۲۷	۲۴/۷۳	۰/۰۰۱
اثر ویژگی فکری-احساسی بر ذهنیت تفکر طراحی	۰/۱۷	۱۷/۷۲	۰/۰۰۱
اثر ویژگی قضاوتی-ادراکی بر ذهنیت تفکر طراحی	۰/۲۲	۲۳/۳۷	۰/۰۰۱

جدول ۶. نتایج حاصل از بررسی اثر غیرمستقیم سبک‌های پردازش و تفکر انتقادی بر ذهنیت تفکر طراحی

مسیر	ضریب استاندارد	حد پایین ضریب استاندارد	حد بالای ضریب استاندارد
سبک تجربی ← برونگرا-درونگرا ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۱۰	۰/۰۰۵	۰/۲۸۷
سبک تجربی ← حسی-شهودی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۴	۰/۰۱۸	۰/۱۰۹
سبک تجربی ← فکری-احساسی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۱	-۰/۰۲۱	۰/۱۳۵
سبک تجربی ← قضاوتی-ادراکی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۷	۰/۰۱۱	۰/۲۳۴
سبک منطقی ← برونگرا-درونگرا ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۳۸	۰/۰۳۵	۰/۰۹۴
سبک منطقی ← حسی-شهودی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۲۸	-۰/۰۰۹	۰/۰۶۵
سبک منطقی ← فکری-احساسی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۶۷	۰/۰۲۶	۰/۲۱۳
سبک منطقی ← قضاوتی-ادراکی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۳	۰/۰۰۲	۰/۰۳۷
تفکر انتقادی ← برونگرا-درونگرا ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۱۱	۰/۰۹۳	۰/۳۲۱
تفکر انتقادی ← حسی-شهودی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۹	۰/۰۳۸	۰/۲۷۴
تفکر انتقادی ← فکری-احساسی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۲۸	-۰/۰۱۱	۰/۰۸۶
تفکر انتقادی ← قضاوتی-ادراکی ← ذهنیت تفکر طراحی	۰/۰۶	۰/۰۳۷	۰/۱۹۷

جدول ۷. شاخص‌های برازندگی برای الگوی تدوین شده

شاخص‌های برازندگی الگو	RMSEA	CFI	IFI	GFI	X ² / df	df	X ²
دامنه پذیرش	۰/۰۸<	۰/۹>	۰/۹>	۰/۹>	۳<	-	-
مقادیر بدست آمده	۰/۰۵۳	۰/۹۵	۰/۹۶	۰/۹۴	۲/۳۷	۳۶	۸۵/۶۲